



fabrique **REL**
RESSOURCES ÉDUCATIVES LIBRES

Une *Fabrique* de ressources éducatives libres (REL) le pourquoi, le quoi, le comment et les premiers résultats

Présentation au colloque numérique 2020

3 novembre 2020

Serge Allary, Vice-recteur adjoint aux études, Université de Sherbrooke

Marianne Dubé, Coordonnatrice de la fabriqueREL



Icônes : The Noun Project

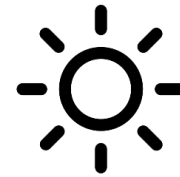
fabriqueREL

Le pourquoi, les raisons

REL Pourquoi ?



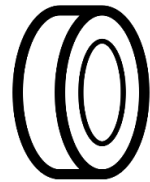
Valeurs



Rayonnement



Contenus vs
apprentissage



Réinventer
~~la roue~~



Meilleure qualité à
moindre coût
14M\$ depuis 2012 au BC¹



↑ Demande ↑ Coûts
183% en 20 ans¹
54% étudiants n'achètent pas¹

¹ BCcampus. 2019. Why use OER? Récupéré à https://bccampus.ca/wp-content/uploads/2019/11/OER-infograph_-Fall-2019.pdf

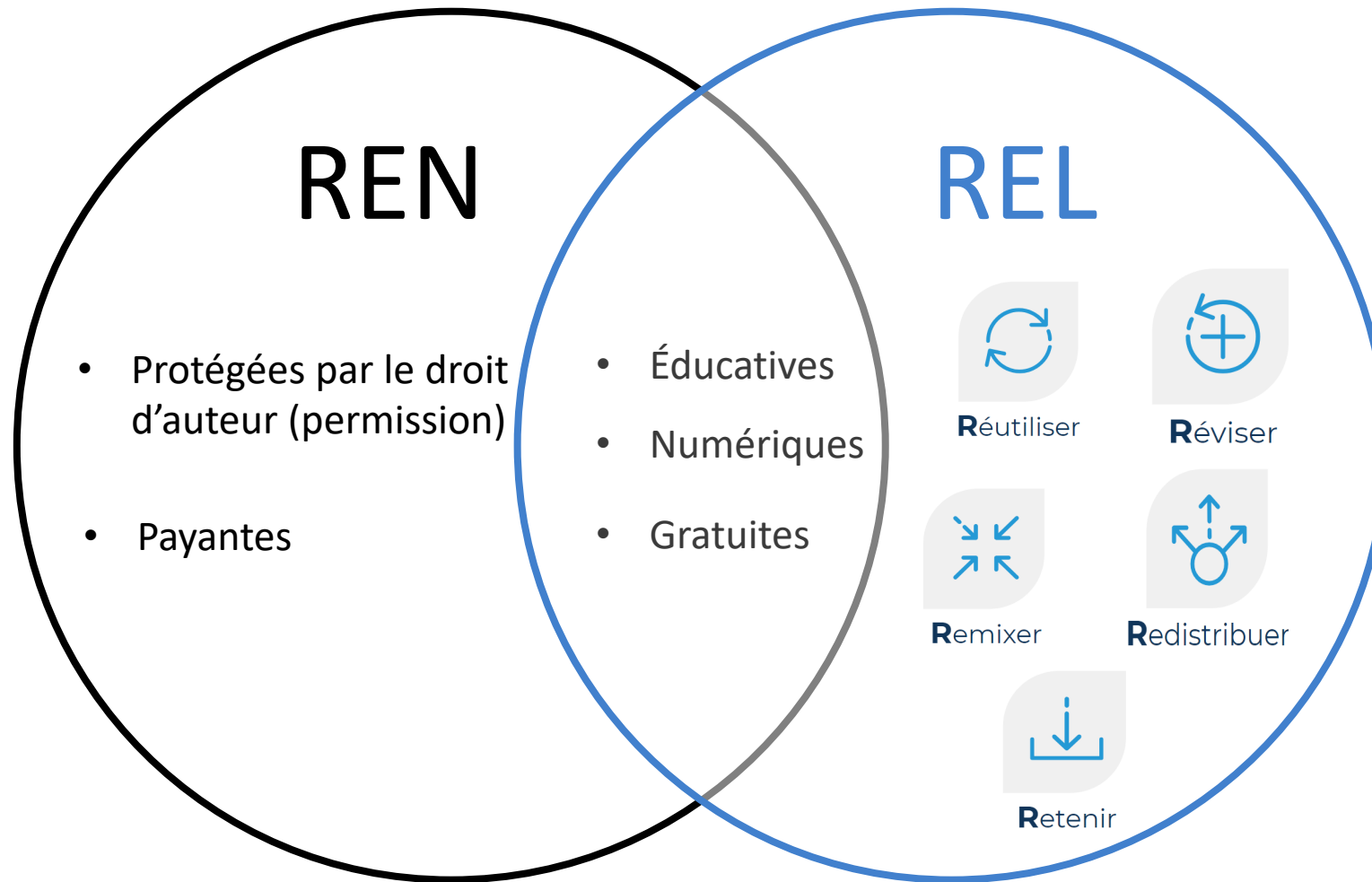
fabriqueREL

Le quoi, les REL



Ainsi, la *fabriqueREL* adopte la définition de l'Unesco et la précise, selon les travaux de Wiley, en statuant qu'une ressource dite libre est une ressource dont la licence accorde les permissions désignées par les 5R et donc permet nécessairement la modification.

Caractéristiques distinctives REN - REL



Les licences Creative Commons

		Utilisation et partage	Adaptation Modification	Utilisation commerciale	Modification de licence	
TRÈS LIBRE						- Utilisation commerciale permise - Modifications ou remix autorisés
						- Utilisation commerciale permise - Modifications ou remix autorisés - Les versions dérivées de l'œuvre doivent conserver la licence originale ou compatible
LIBRE						- Utilisation commerciale NON permise - Modifications ou remix autorisés
						- Utilisation commerciale NON permise - Modifications ou remix autorisés - Les versions dérivées de l'œuvre doivent conserver la licence originale ou compatible
NON LIBRE						- Utilisation commerciale permise - Modifications ou remix NON permis
						- Utilisation commerciale NON permise - Modifications ou remix NON permis



ATTRIBUTION

Vous pouvez retenir, réutiliser, réviser, remixer et redistribuer.

L'auteur doit être cité



PARTAGE DANS LES MÊMES CONDITIONS

Vous pouvez retenir, réutiliser, réviser, remixer et redistribuer.

Partage sous licence compatible



POUR USAGE NON-COMMERCIAL

Vous pouvez retenir, réutiliser, réviser, remixer et redistribuer.

Pour usage non-commercial



PAS DE MODIFICATION

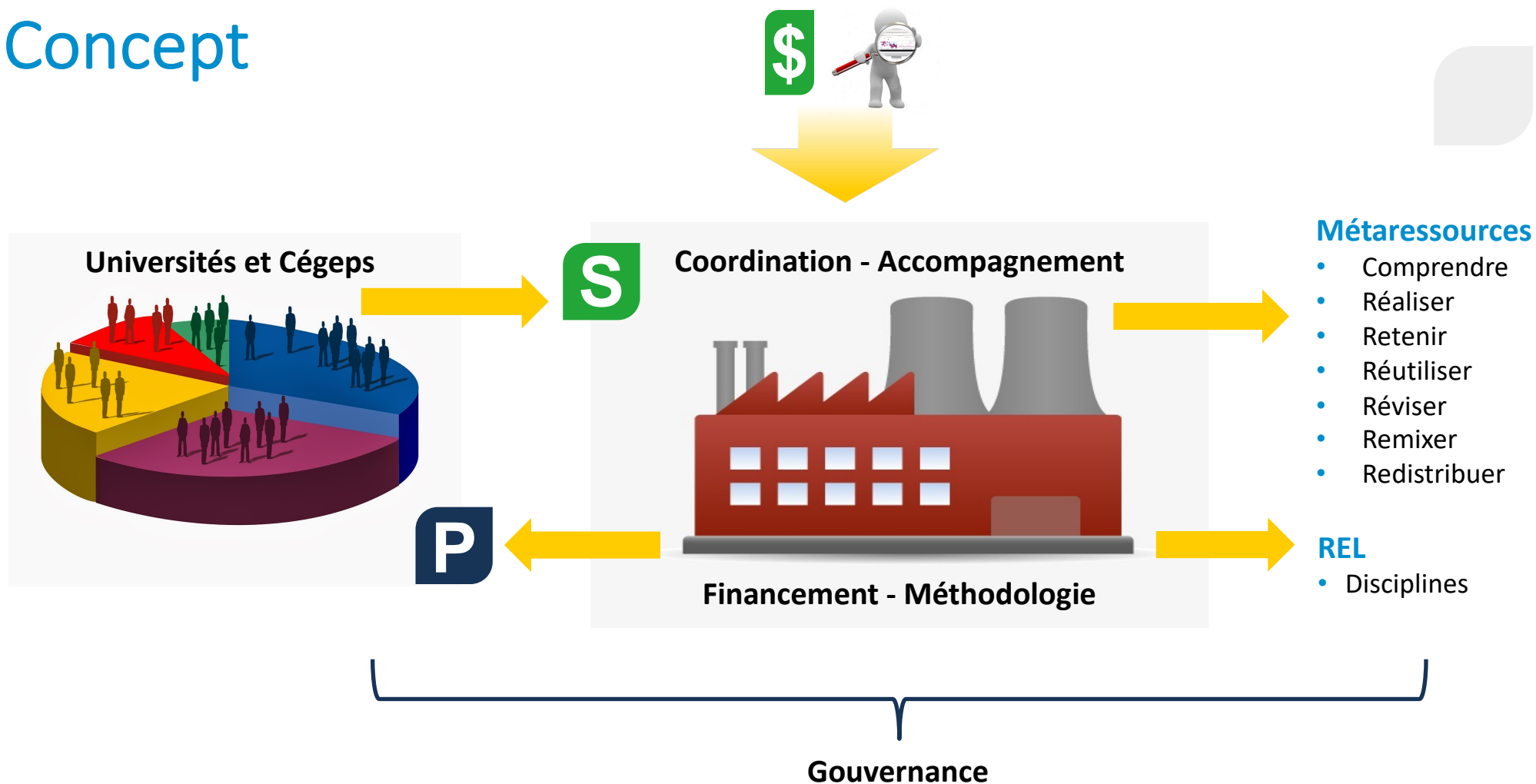
Vous pouvez retenir, réutiliser et redistribuer.

Aucune modification permise

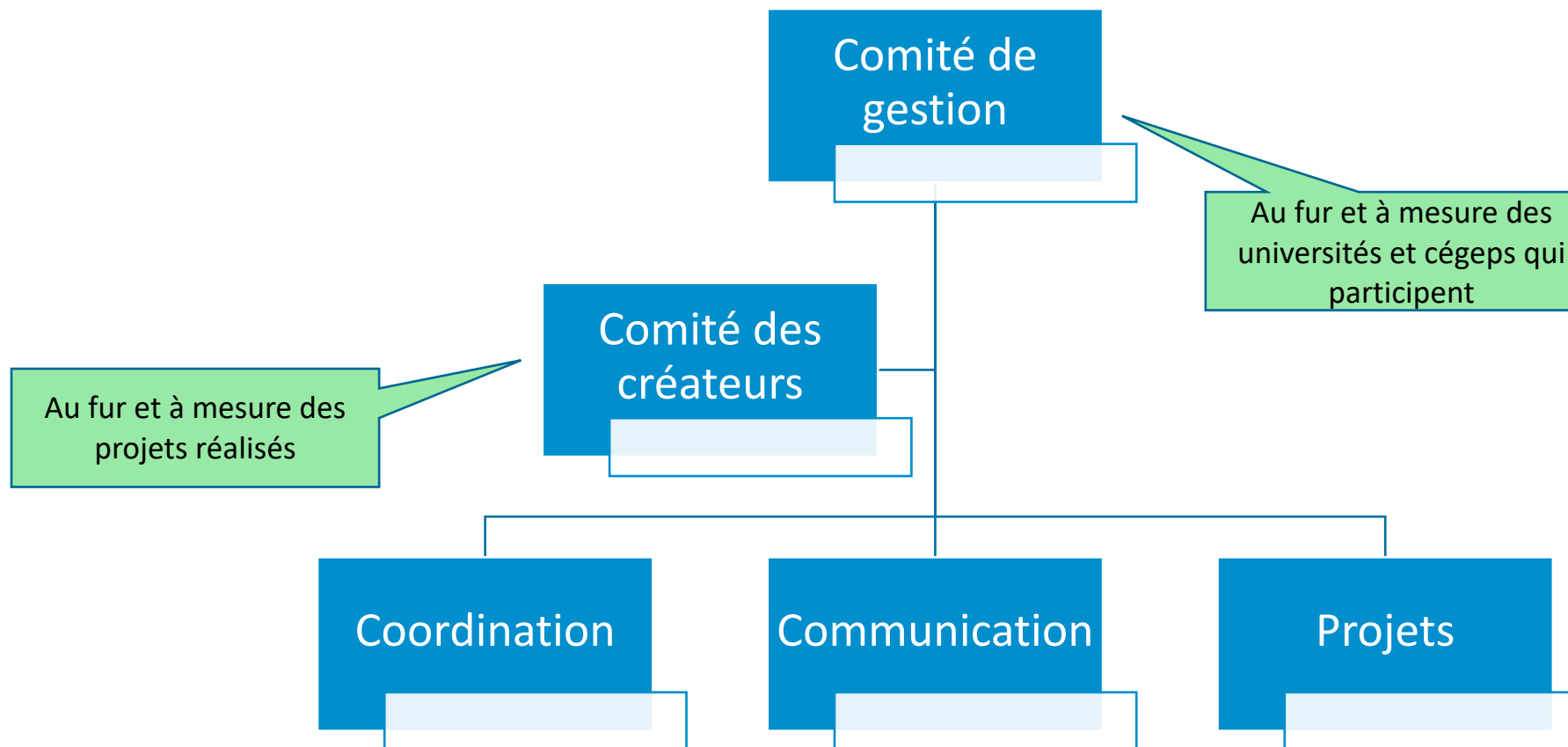
fabriqueREL

Le comment, le fonctionnement

Concept

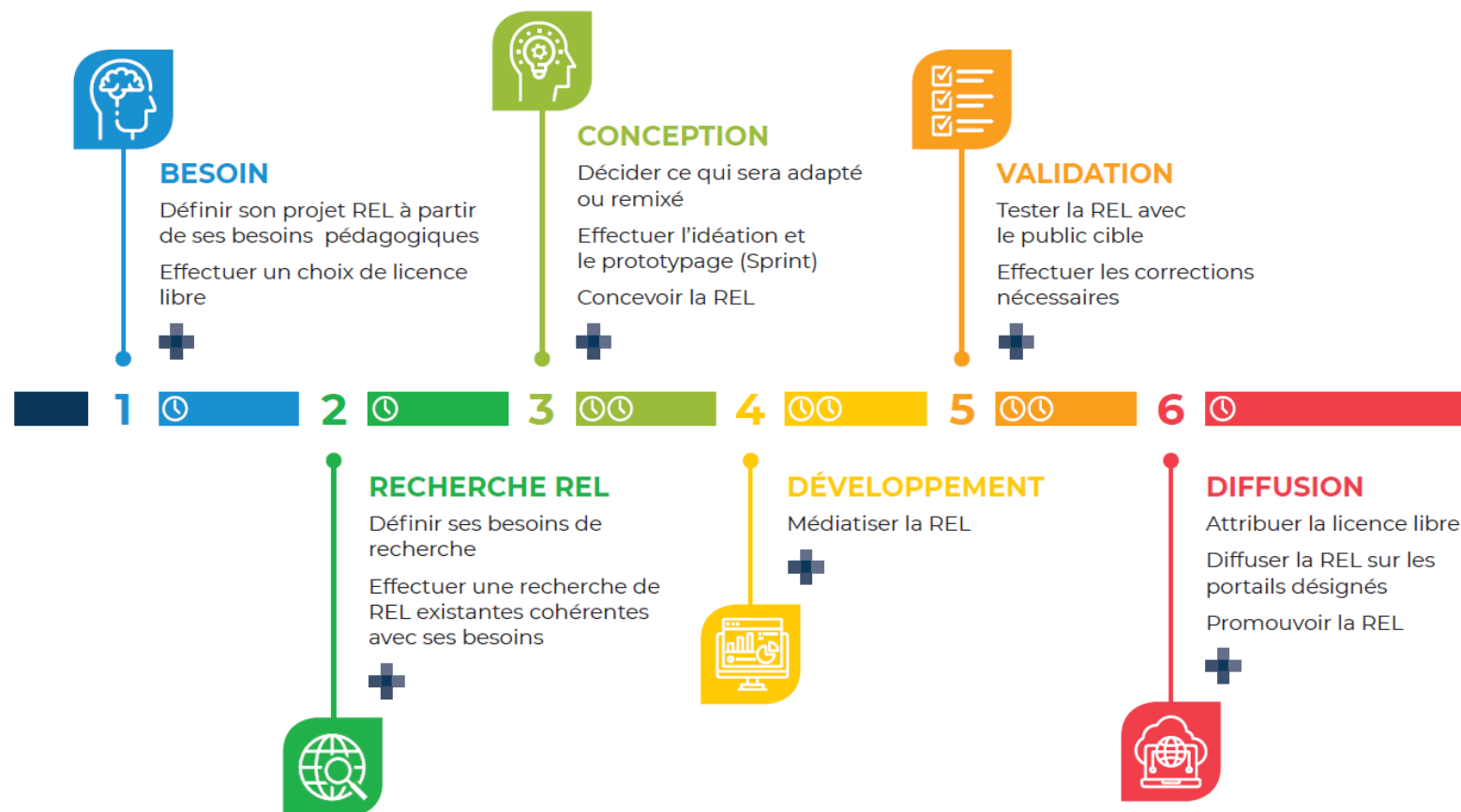


Gouvernance



Processus

- ● ● ● ● ● **Parcours de création de REL en 6 étapes**



fabriqueREL

Les premiers résultats

Calendrier des activités

An 1 - 2019

- Enquête terrain
- Définition et terminologie
- Constituer équipe BIB-CP
- MétaREL (site web)
- 19 Rel disciplinaires

An 2 -2020 (COVID-19)

- 16 Webinaires
- 80 REL sur la FAD
- Mise à jour site web
- Préparer l'ouverture aux appels à projets et au réseau collégial

Enquête terrain printemps 2019

Objectifs:

- Comprendre les pratiques et les postures des enseignantes et enseignants en lien avec les REL ;
- Découvrir les besoins en REL des enseignantes et enseignants;
- Connaitre les besoins des enseignantes et enseignants en ce qui a trait à la conception et la production de REL.

Échantillon

- Échantillon de convenance : 535 répondants provenant de 5 établissements universitaires.

Constats

4 profils en fonction du niveau de compréhension d'une REL
(recherche, sélection, adaptation, licence)

	Les néophytes (36%)	Les incertains (14%)	Les occasionnels (25%)	Les établis (25%)
Niveau de compréhension faible- inexistant (recherche, adaptation, licences et sélection)	97% - 100%	69% - 89%	64% - 81%	42% - 60%

Barrières et motivation - chez les professeurs

Découvrir

Barrières

- Manque de temps
- Difficulté de recherche REL
- Absence de promotion des CP/BIB
- Personnes ressources non connues
- Informations trop éparpillées

Motivations potentielles

- Pression étudiante

Créer/utiliser

Barrières

- Manque de temps
- Peur de perte de contrôle de paternité sur les oeuvres
- Limitations liés au droits d'auteurs déjà cédés
- La création dematériel pédagogique est peu/pas reconnu (agrégation)

Motivations potentielles

- Possibilités d'adaptabilités des REL
- Édition collaborative (partage des risques/craintes, plus de prestige...)

Barrières et motivation - chez les conseillers pédagogiques

Découvrir

Barrières

- 1) Manque de temps et/ou d'intérêt
- 2) Non supporté par la direction
- 3) Méconnaissance des REL
- 4) Préfère produire son propre matériel
- 5) Peu de présence dans l'univers du "matériel pédagogique"
- 6) Aucune demande des professeurs

Motivations potentielles

- 1) Collégialité/enrichissement mutuel
- 2) Valeurs pédagogiques
- 3) Accessibilité et adaptabilité
- 4) Valeurs (démocratisation éduc.)

Créer/utiliser

Barrières

- 1) Trop compliqué (perception)
- 2) Propriété intellectuelle appartient à l'employeur (convention collective)
- 3) Craintes d'absence de reconnaissance
- 4) Matériel trop spécifique (peu utile pour la majorité des professeurs ou CP)
- 5) Matériel en évolution permanente (rien à partager)
- 6) Pas d'accès aux données sources

Motivations potentielles

- 1) Sentiment d'appartenance à une communauté et d'y contribuer
- 2) Reconnaissance et rayonnement
- 3) Gain de temps

Barrières et motivation - chez les bibliothécaires

Découvrir

Barrières

- Sentiment d'incompétence (REL)
- Manque de temps et ressources
- Peu de leadership de la direction
- Recherche de REL franco plus difficile
- Pas convaincu de l'importance des REL
- Absence de communauté de pratique REL

Motivations potentielles

- Rôle-conseil accru
- Demande des profs et étudiants

Créer/utiliser

Barrières

- Les aspects juridiques des REL les rebutent
- Rôle des bibliothécaires mal défini
- Manque de documentation sur la recherche, création et production
- Manque de producteurs de REL chez les bibliothécaires

Motivations potentielles

- Développement d'expertise
- Participer à un mouvement inter établissement
- Contribuer à un projet commun en diffusant sous licence libre

Enjeux et limites

Chercher, trouver et adopter

- Une confusion entre REN et REL
- Une faible quantité de REL en français
- La qualité n'est pas toujours au rendez-vous
- Le droit d'adapter est théorique si l'on a pas accès aux fichiers et logiciels originaux
- Les licences sont plus complexes qu'il n'y paraît
- Les versions dérivées peuvent être difficiles à suivre et peuvent dévier des intentions de l'auteur original
- Une nouvelle stratégie des éditeurs qui peut réduire l'intérêt économique des REL
- La recherche de REL est encore difficile malgré l'existence de répertoires



fabrique **REL**
RESSOURCES ÉDUCATIVES LIBRES

Conclusion

<https://fabriquerel.org/>