

De la classe sèche à la classe virtuelle

- **Présenté par**
- **Marie-G. Pilon, M.A.**
- **Professeure d'anglais au Collège Montmorency**

Présentation



M.A. Études anglaises

Université de Montréal,
2011



Candidate à la M.Ed.

Université de Sherbrooke,
en ligne



Enseignante au collégial depuis 2012



Collège Montmorency depuis 2016



Particularité de l'anglais langue
seconde au collégial

4 niveaux
2 paliers



Intérêt de recherche:
intersection entre E-Learning et CUA

Contexte

- Secteur collégial, majoritairement présentiel
- H2020: S'adapter pour « sauver la session»
- A2020: mode hybride à géométrie variable

H2020: Défis

- Facteurs aggravants
 - Caractère imprévu de la transition
 - Augmentation de la charge de travail
 - Équipement et matériel pédagogique à géométrie variable
 - Usage des outils numériques variable selon la discipline et l'enseignant
 - Littératie numérique estudiantine variable
 - Contexte anxiogène
- Facteurs facilitants
 - Appuis institutionnels des CP TICs
 - Solidarité entre enseignants
 - Assouplissements à la PIEA
 - Niveau de littératie numérique de certains étudiants
 - Adoption préexistante de l'enseignement sans papier pour certains
 - Mise en disponibilité des version électroniques de manuels par certaines maisons d'édition

Sondage de la FNEEQ

« Entre le 21 septembre et le 12 octobre 2020, à l'initiative de plusieurs syndicats du regroupement cégep de la FNEEQ-CSN, 2 429 enseignantes et enseignants de cégep de 83 disciplines différentes et provenant principalement d'une vingtaine de collèges ont rempli le questionnaire, élaboré à l'aide de la plateforme Microsoft Forms. Le temps moyen de réponse a été de près de 32 minutes. »

<https://fneeq.qc.ca/wp-content/uploads/Kit-Sondage.pdf>

Tâche	Un peu plus	Temps doublé (ou +)
Préparation	24,2%	67,2%
Adaptation des cours en fonction des particularités des groupes	30,4%	52,5%
Préparation et surveillance des évaluations	30,1%	34,1%
Correction	27,1%	40,3%

Contexte des enseignants

- Classement sur l'échelle de détresse psychologique de Kessler ou K6
 - Pas de détresse ou faible détresse (niveaux 0 à 8) : 48 %
 - Détresse modérée (niveaux 9 à 12) 30 %
 - Détresse sérieuse (niveaux 13 à 24) : 22 %
- Disposez-vous d'un espace adéquat pour travailler de la maison dans un contexte d'isolement volontaire ou de confinement?
 - Oui : 65 %
 - Non : 23 %

Perception d'être en mesure d'accomplir la tâche	Partiellement	Non
Préparation cours	45,7%	5,2%
Prestation cours	47,8%	6,7%
Adaptation des cours en fonction des particularités des groupes	55,4%	12,9%
Encadrement	62%	9,4%
Préparation et surveillance des évaluations	43,4%	12,3%
Correction	31,5%	5%

Source: FNEEQ-CSN.

Choix pédagogiques faits dans l'urgence

- Rassurer les étudiants
 - Prendre le pouls
 - Faire un suivi
- Maintenir / recréer la routine du début de la session
 - Kahoot
 - Moodle
- Flexibilité, en cohérence avec les assouplissements ministériels
 - Accès aux séances synchrones
 - Prise de présence
 - Évaluations
 - Enregistrements
 - Groupes de discussion optionnels
 - Disponibilité et heures de bureau



Sondage maison en préparation H2020

- 88 étudiants inscrits à la session d'hiver 2020 aux cours 604-103A, 604-101B et 604-F03
- 8 étudiants de la formation continue
- 80 étudiants du secteur régulier

Source: M.-G. Pilon

Ressource	Oui (usage exclusif)	Oui (usage partagé)	Non
Livre du cours	84,09%	n/a	15,01%
Ordinateur personnel	70,45%	23,86%	2,27%
Téléphone intelligent	100%	n/a	0%
Tablette	29,54%	6,81%	61,36%

Littératie numérique (étudiants)

- À noter que tous les étudiants étaient déjà familiers avec Moodle en raison de mes choix pédagogiques en début de session.

Source: M.-G. Pilon

Capacité	
Enregistrer du son	79,54%
Enregistrer du vidéo	76,13%
Accès à Internet	98,86%
Données	35,22%
Nuage de données	69,31%
YouTube	27,27%
Discord	25%
Zoom	5,68%

H2020: Leçons

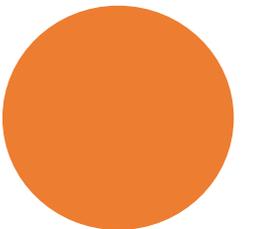


- Le temps synchrone est précieux

	Présentiel	Distanciel
Heures contact/semaine	2 heures 40	50-60 minutes

- Le magistral doit être enregistré
- Favoriser les petits groupes
- Un cours à distance « improvisé » doit être accessible sur mobile
- Le sentiment d'appartenance des étudiants existait déjà

Dès lors...





Comment créer
un sentiment d'appartenance en distanciel?



Principe de la communauté d'apprentissage

- Crée un sentiment d'appartenance (Stephanou et Salisbury)
- Permet l'apprentissage par la résolution de problèmes / projets (Raby et Viola)
- Importance pour l'ALS (Ortega)
- Modalités de création de la communauté en classe sèche
 - Organisation d'un projet / problème à résoudre
 - Négotiation de l'organisation de la tâche
 - Négotiation du sens
 - Produit final présenté à l'enseignante

Tactiques d'adaptation en mode synchrone



Évaluations formatives en
synchrone: style Kahoot

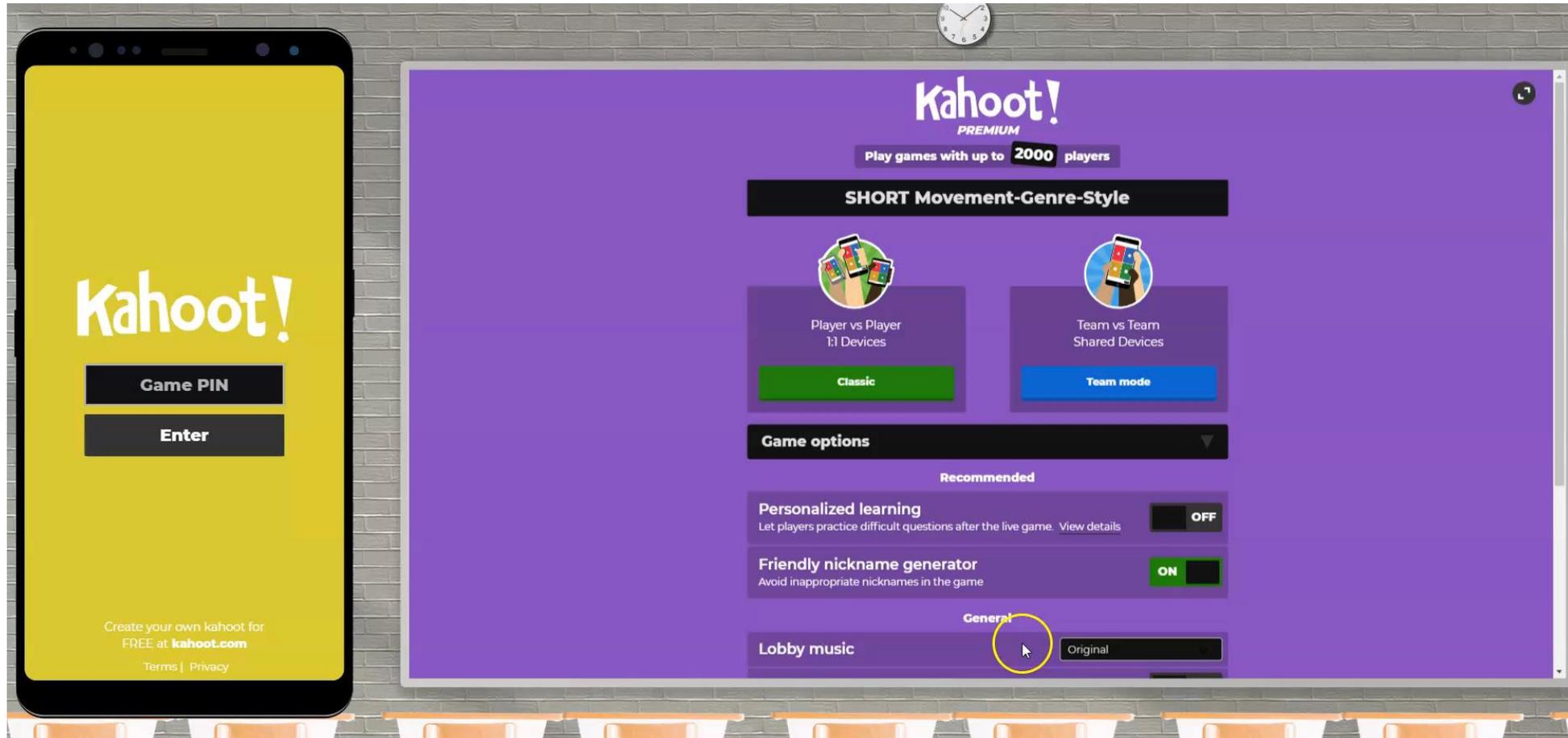


Interaction : travail en sous-
groupes: Zoom



heures de disponibilité: Teams

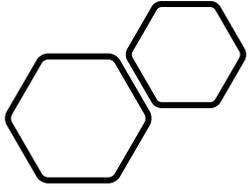
Demonstration: Kahoot!



Salles en petits groupes

- Partage d'écran ou de document sur Teams/Google Drive
- Tâche commune (analyse littéraire, repérage, exercice de grammaire)
- Circulation de l'enseignante
- Usage du bouton de demande d'aide





Heures de disponibilité

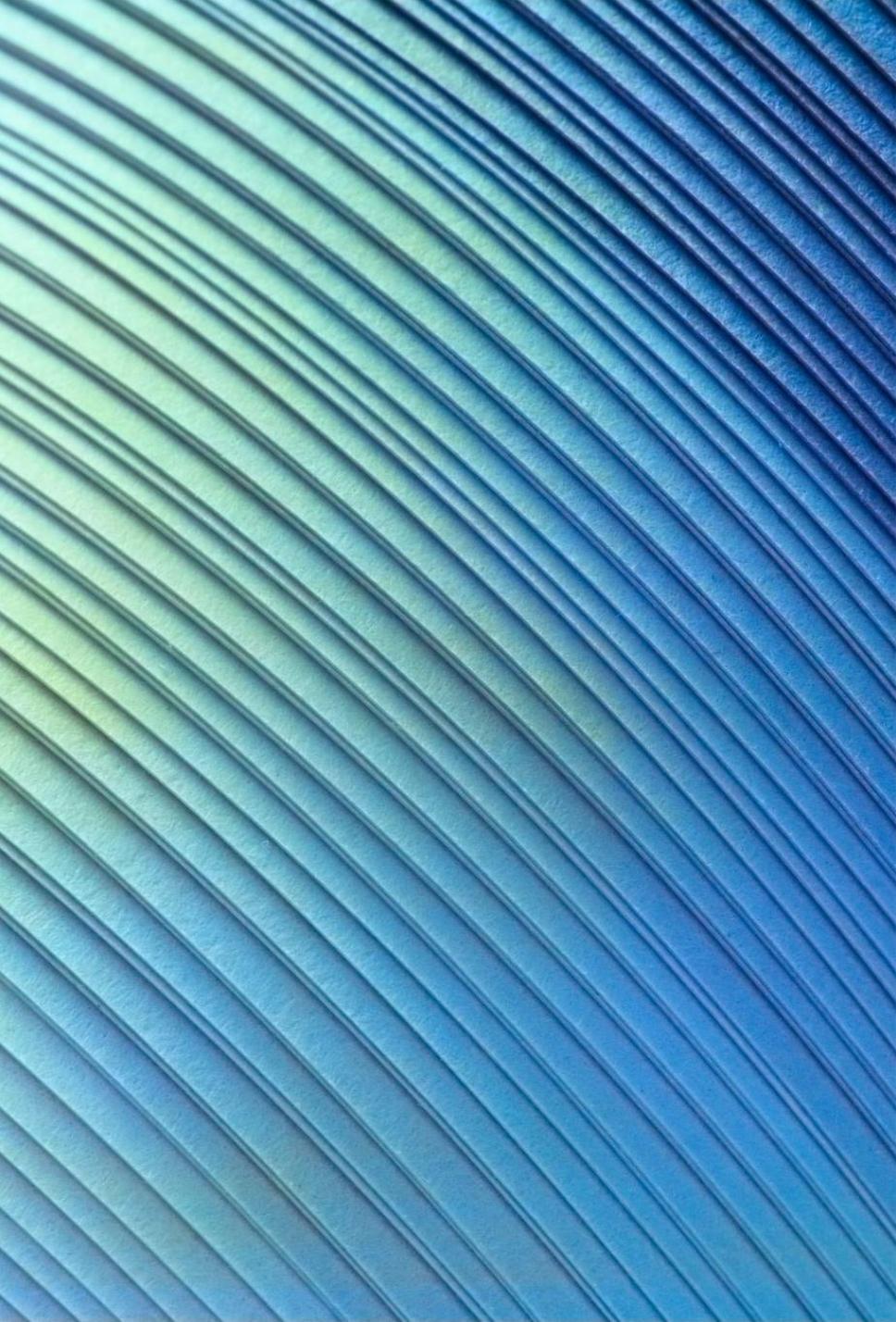
- Plages horaires réservées
- Démarcation des limites
- Netiquette
- Communication rapide et visuelle avec l'étudiant(e)
- Tableau blanc digital



Use Simple ← PAST ≠ prog

ex: I was having lunch when you called. SP

PP 1 12:00 2 12:05



En mode asynchrone

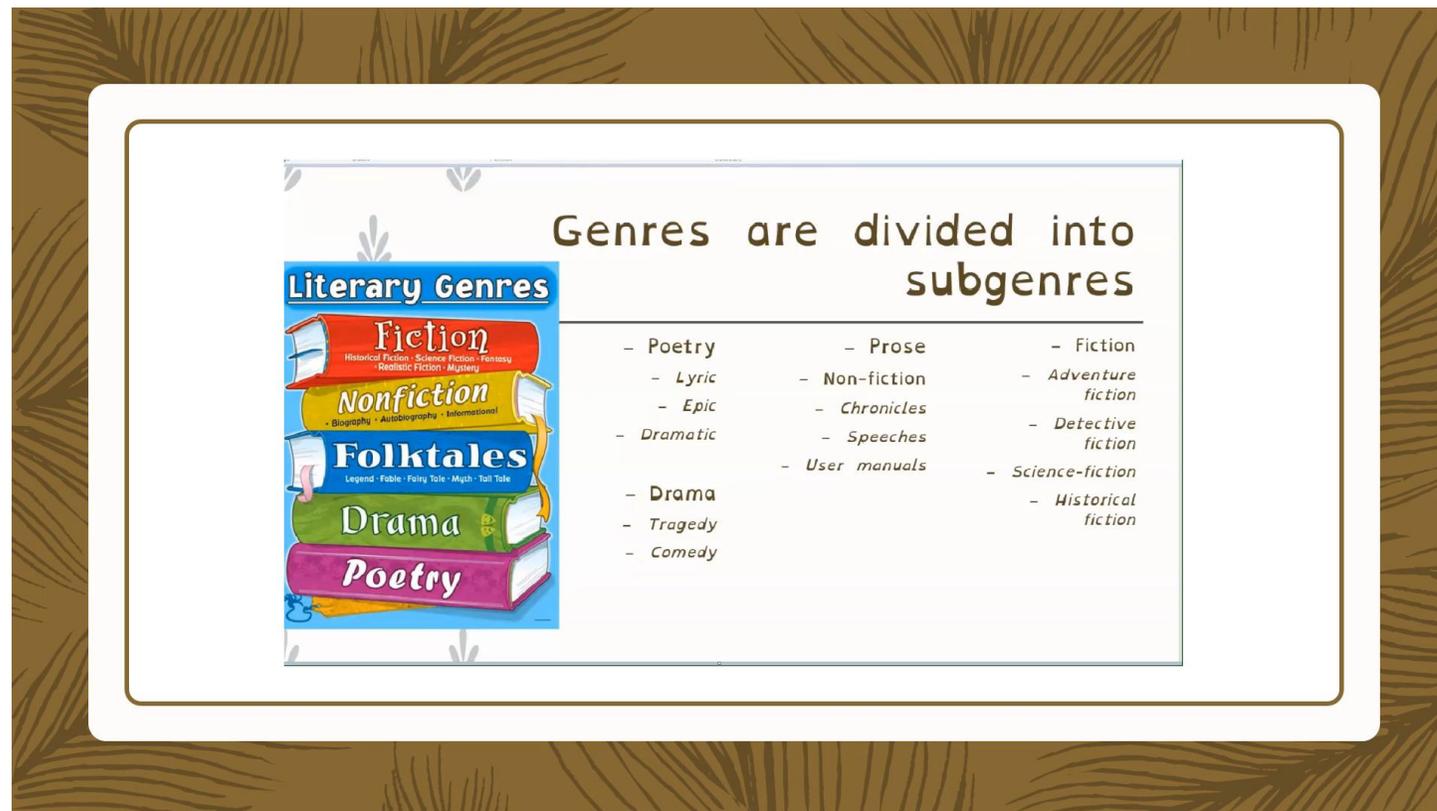
Enregistrement
interactif

Quiz formatif de
vérification des
connaissances

Moodle comme
outil
d'accompagnement

Rétroaction audio
ou vidéo

Enregistrement interactif



The slide features a central graphic of a stack of five books. From top to bottom, the books are: a red book titled 'Fiction' with subgenres 'Historical Fiction', 'Science Fiction', 'Fantasy', 'Realistic Fiction', and 'Mystery'; a yellow book titled 'Nonfiction' with subgenres 'Biography', 'Autobiography', and 'Informational'; a blue book titled 'Folktales' with subgenres 'Legend', 'Fable', 'Fairy Tale', 'Myst', and 'Tall Tale'; a green book titled 'Drama'; and a purple book titled 'Poetry'. To the right of the books, the text 'Genres are divided into subgenres' is displayed above a list of subgenres organized into three columns.

Genres are divided into subgenres

- Poetry	- Prose	- Fiction
- Lyric	- Non-fiction	- Adventure fiction
- Epic	- Chronicles	- Detective fiction
- Dramatic	- Speeches	- Science-fiction
	- User manuals	- Historical fiction
- Drama		
- Tragedy		
- Comedy		

Moodle comme outil
d'accompagnement

1 day 2 hours remaining
Student can edit this submission

▶ Comments (0)



How does a pandemic such as Covid-19 affect engineering.

Grade

Grade:



In order for your topic to be fully approved, you must have the maximum mark. This mark is purely informative as it does not count towards your overall course grade.

You may resubmit until you reach complete approval.

Approval rating.				
	Topic is not approved; please do more research on something different and resubmit.	You need to clarify a few things before the topic is approved; see my comments and resubmit.	Topic is approved without reservation, congratulations!	
	0 points	1 points	2 points	

Current grade in gradebook

Rétroaction audio ou vidéo

Q1

- I come in Mascouche when I was 2
(came to)
- in le prelude
- I learn skill about computer a lot
- many skills
- it make(s) me proud
- I'm very interest(ed) to work (in working) to your cy (for your cy)

Q2

- I have diploma from cegep, what I say
- day camp mascouche (mascouche day camp)
- new skill(s), I will always be there to them
- I was leading my collegue (colleagues) and be there to (for) them
- I am person very leadership



Ressources numériques

Quiz interactifs en ligne:

- Kahoot: <https://create.kahoot.it/>
- Socrative: <https://www.socrative.com/>
- Quizlet: <https://quizlet.com/>

Enregistreur d'écran

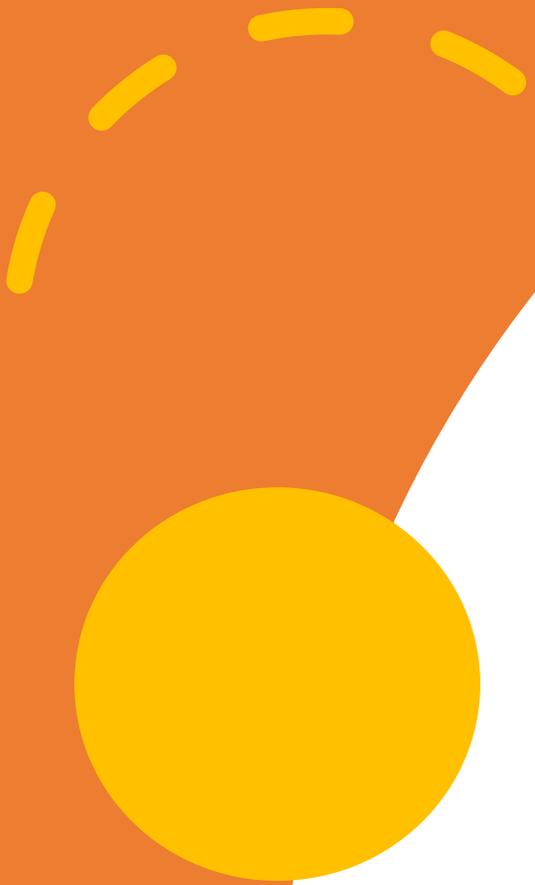
- Screencast-o-matic : <https://screencast-o-matic.com/screen-recorder>
- Loom : <https://www.loom.com/>

Ressources pédagogiques institutionnelles

- License zoom
- MS Teams
- Office 365
- Moodle
- Windows recorder

Équipement supplémentaire:

- Stylus et tablette: <https://www.wacom.com/en-ca>

A stylized sun graphic on the left side of the slide. It features a solid yellow circle representing the sun, with several short, thick yellow dashes above it representing rays. The sun is partially obscured by a large white semi-circle that frames the text on the right.

Perspectives pour la suite

Prenons soin de nos étudiants et de nous-mêmes!

marie-gervaise.pilon@cmontmorency.qc.ca

